

机密★

北 京 城 市 学 院

2024 年硕士学位研究生入学考试试题

试题编号： 810 试题名称： 播音主持概论 （共 2 页）

适用专业： 戏剧与影视（播音与主持艺术）

说明：本试卷满分为 150 分，考试时间为 3 小时。所有答案必须写在答题纸上，做在试题或草稿纸上无效。

一、名词解释（每小题 5 分，共 6 小题 30 分）

1. 创作准备
2. 声音弹性
3. 情景再现
4. 阳平
5. 停连
6. 语流音变

二、简答题（每小题 10 分，共 4 小题 40 分）

1. 情声气结合的具体要求是什么？
2. 发声过程中补气的方法有几种，分别是什么？
3. 语势的种类有哪些？
4. 重音的运用原则是什么？

三、论述题（每小题 30 分，共 1 小题 30 分）

你怎么看待播音创作中的“形象感受”？

四、材料分析题（每小题 50 分，共 1 小题 50 分）

请根据以下新闻素材撰写一期文化类节目策划（含至少一段主持词）。不少于 1000 字。

一个土陶小泥炉，一张铁丝网，一壶沸腾的红茶，一团燃烧的炭火……家住广东广州

的杨蕊在自家楼顶的天台上，和家人、朋友们办了一场“围炉茶话会”，这是她准备了近两个月的“仪式”。这个冬季，“围炉煮茶”成为不少年轻人的社交消费新方式。

“围炉煮茶”最早源于中国古代文人茶事。古朴的茶桌椅、精致的茶器，三五好友饮酒煮茶、围炉夜话，这是历史记载中的冬天生活。

茶，讲究的是“一杯一盏品人生”。茶文化真正令人着迷的是一半烟火，一半诗意的中式慢生活。

随着社交平台的进一步破圈，越来越多的人开始尝试用更接地气的方式来品味茶文化，通过茶与年轻人对话，以求重新唤醒古老而传统的茶文化，于是“围炉煮茶”这一新兴吃茶方式逐渐风靡，成为年轻人社交的新宠。