

北 京 城 市 学 院

2024 年硕士学位研究生入学考试试题

试题编号： 336 试题名称： 艺术基础 （共 1 页）

适用专业： 戏剧与影视、设计

说明：本试卷满分为 150 分，考试时间为 3 小时。所有答案必须写在答题纸上，做在试题或草稿纸上无效。

一、名词解释（每小题 4 分，共 5 小题 20 分）

1. 美育
2. 艺术体验
3. 审美尺度
4. 意境
5. 形象思维

二、简答题（每小题 10 分，共 5 小题 50 分）

1. 怎样理解艺术创作中“灵光乍现”的现象，根据自己的体验谈谈对“灵感”的认识。
2. 学习艺术批评一个重要方面是要了解批评的种类、方法，且按照不同的标准，可以划分为不同的种类。请按批评对象的不同，简述艺术批评可以分为哪几类？
3. 中国民族舞蹈家杨丽萍让民族歌舞艺术走向世界，并获得了高度认可。简述民族艺术如何走向世界，并举例说明。
4. 根据英国学者雷蒙德·威廉斯对于文化的解读，文化可以“用来描述关于知性的作品和活动，尤其是艺术方面的”。请结合上述观点谈谈你对艺术与文化的关系的理解。
5. 举例说明艺术鉴赏的审美过程。

三、论述题（每小题 40 分，共 2 小题 80 分）

1. 近年来，越来越多传统艺术利用现代科技手段，融合现代创意和设计，以创新的方式进行传承，并推动其持续发展。请结合自身艺术经历，展开论述艺术的继承与创新之间的关系。
2. 请结合自身认识，谈谈艺术发展与社会经济发展的不平衡关系。